

1. LANGAGE ORAL

- **objectifs langagiers** inclus dans TOUTES les séances,
- séances de langage **planifiées**,
- séances de compréhension sur des **textes, résistants** pour mettre en œuvre les stratégies,
- séances de **production** - dictée à l'adulte,
- **langage modélisant** de la part du PE : langage de référence (richesse et précision, intonation, articulation, débit, syntaxe).

2. ENTREE DANS L'ECRIT

- expliciter le **lien oral/écrit** : dire, écrire, pointer les différences,
- pratiquer la **dictée à l'adulte** de manière régulière : aider l'élève à s'approprier la démarche de production,
- développer la **conscience syllabique** : isoler, segmenter, scander, inverser, doubler...
- proposer des situations d'encodage : enseignement explicite du principe alphabétique,
- distinguer le graphisme et l'écriture.

3. VOCABULAIRE

- proposer des activités de **catégorisation** régulière,
- travailler la mise en **relation de sens** et de **forme de mots**,
- créer des outils collectifs de référence,
- respecter les 4 phases de l'enseignement du vocabulaire : **installer l'univers de référence, rencontrer et structurer, mémoriser, transférer**,
- travailler le **vocabulaire et la syntaxe** conjointement.

4. CONSTRUCTION DU NOMBRE

- proposer des **situations riches de sens** (vie quotidienne, problèmes),
- stabiliser la connaissance des petits nombres (jusqu'à 10) : composer, décomposer, compléter,
- travailler le **comptage dénombrement** (principe de l'itération de l'unité),
- mémoriser quelques **faits numériques**,
- manipuler, verbaliser, puis abstraire,
- étudier les deux aspects du nombre : **ordinal et cardinal**,
- concevoir des **écrits collectifs** de références.

5. POINTS D'ATTENTION

- organiser/repenser l'**organisation spatiale** de la classe : coins maths, espace écrivain, espace à scénario, ...
--> espace pour expérimenter, (re)jouer les situations, manipuler, interagir,
- réfléchir aux **modalités d'observation** des procédures et des progrès des élèves,
- donner confiance, construire l'**estime de soi**,
- étayer, mais **guider vers l'autonomie**.

Gestes professionnels
Points de vigilance