

**CHICHE,
PAS DE FICHES**



DOMAINE : S'appropriier l'écrit

Écrire un livre

Niveau : PS

Compétence : - produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte.

Objectif : écrire des livres individuels mettant en scène d'abord un personnage, puis l'enfant pour découvrir la notion de personnage :

- unicité du personnage,
- permanence de celui-ci,
- particularités du personnage (caractéristiques)
- enchaînement des actions,

Matériel :

- livres de littérature de jeunesse :
 - ✓ *Les aventures du Petit Lapin : Le rendez-vous, Mon pull, La piscine*, Audrey Poussier
 - ✓ *Les aventures de Lulu : Les habits de Lulu, Le rêve de Lulu, Toutes les couleurs, C'est qui ?, Mille petits chats, Lulu à la plage, Mon trésor, Pourquoi ?, Encore,...* Alex Sanders
 - ✓ *Lola, Lola et Olga, Les amis de Lola*, Olivier Dunréa
 - ✓ *Les aventures de Simon, le Superlapin : Je ne veux pas aller à l'école, Je veux des pâtes, Un bébé dans le ventre de maman, Mais ce n'est pas moi*, Stéphanie Blake
- grandes silhouettes d'un des personnages (type marionnette)
- appareil photo numérique ou tablette
- petits livres individuels
- photos des personnages en situation
- photos des enfants en situation

Type de situation : acculturation

- Avant de commencer le projet, lire aux enfants les livres avec un personnage récurrent (cf. liste ci-dessus ou choisir dans d'autres séries).
- Prendre le temps de repérer le personnage, de le caractériser : comment il est, comment on le reconnaît,
- pour chaque livre, reformuler les aventures,
- comparer les histoires,
- repérer les amis, la maison,...

Séance 1

Par groupe de 4 à 6 enfants

- Présenter le projet aux enfants : écrire une histoire d'un des personnages pour la raconter/ « lire »

aux parents, ou aux enfants d'une autre classe.

- Reprendre les aventures d'un des personnages, reformuler, raconter ce qui arrive au personnage en utilisant la silhouette/marionnette.
- Chercher ce qui pourrait arriver au personnage, en s'appuyant sur les coins jeux : aller chez le docteur, jouer à la marchande, construire une tour,....
- Mettre le personnage en scène, et les enfants photographient chacune des scènes : maximum 4 photos.

Séance 2

Par groupe de 4 à 6 enfants

- Afficher les photos sur des affiches : raconter l'histoire. Prendre le temps de développer les échanges pour chaque photo.
- Editer les photos et les coller pour former un petit livre.

Séance 3

Individuellement (à l'accueil, pendant la sieste, après la sieste,...)

- Reprendre chaque petit livre, faire raconter l'histoire à l'enfant, stabiliser le propos (dictée à l'adulte), la noter au brouillon puis la recopier (traitement de texte).
- Présenter chaque réalisation à chaque enfant puis au groupe classe.
- Lire le livre dans les autres classes.
- Chaque enfant emporte le livre chez lui pour le lire à ses parents.

Séance 4, 5,.....

- Rechercher avec les enfants un scénario possible les mettant en scène :

(Pour aider les enfants, s'appuyer sur les livres lus précédemment, et proposer des scénarios, cf. ci-dessous)

- ✓ enfant qui fait du tricycle, vélo, trotinette,
 - ✓ enfant qui s'habille pour aller en récréation,
 - ✓ enfant qui va à la sieste,
 - ✓ enfant qui mange à la cantine,
 - ✓ enfant qui range son doudou dans son sac,
 - ✓ enfant qui monte et descend du toboggan,
 - ✓ enfant qui lave une poupée,
 - ✓ enfant qui construit une tour,
 - ✓
 - ✓ ..
- Mettre en scène le scénario : le décor, l'enfant en situation,
 - Faire prendre les scènes en photos par un autre enfant,
 - Les éditer, et suivre le déroulé de la séance 3.